

السيرة العلمية لتدريسي كلية الآداب

أ. م. د. عبد المنعم عزيز خليل النصر	الاسم واللقب العلمي
الأدب العربي/ الادب الاندلسي وتحليل النص	التخصص العام والدقيق
Abdmunaam196060@gamil.com	البريد الإلكتروني
(١) ابراهيم بن العباس الصولي حياته وأدبه (٢) ابن عربي شاعرا	عنوان رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه
- ابن عربي بين الحب الالهي ووحدة الوجود - بعض الرموز الصوفية في شعر الشيخ ابن عربي - ابو بكر بن الملح، شعره جمع ودراسة - جرير وسلطة الهجاء - الموشح الاندلس، اعادة تعريف وتقويم - ابن خفاجة وسلطة جمال الطبيعة - الابداع في نقد الموشح الاندلسي - دلالة الدور والقفل بيم موشحين - الابعاد السياسية في الرسائل الديوانية . - اللغة العربية وحيوية الالفاظ . - الموشح الاندلسي بين التكلف والابداع . - العلاقة بين الانسان الكامل والحقيقة المحمدية في شعر محي الدين بن عربي. - تحليل فني لقصيدة صوفية أندلسية.	عنوان البحوث العلمية المنشورة

<p>- ابن عربي شاعرا (مدخل الى تحليل النص الشعري الصوفي). - تحليل نونية ابن زيدون، مدخل الى تحليل النص الشعري. - بين رسالة التوابع والزوابع ورسالة الترييع والتدوير. - التائية الكبرى لابن عربي / تحقيق ودراسة. - مدخل الى تحليل النص النثري التراثي. - ملامح الابداع في النصوص النثرية التراثية . - الرسالة الشعرية في الاندلس بين التقليد والتجديد.</p>	<p>عنوان الكتب المؤلفة والمترجمة</p>
<p>٣٢</p>	<p>كتب الشكر والتقدير</p>
<p>رئيس قسم اللغة العربية في كلية الآداب/ جامعة الحديدة.</p>	<p>المناصب الادارية التي تقلدها</p>
<p>لا توجد</p>	<p>ذكر العضوية في هيئات تحرير المجلات العلمية والفرق الاستشارية</p>
<p>٤</p>	<p>العدد الاجمالي للاشراف على طلبة الدراسات العليا</p>
<p>١١</p>	<p>العدد الاجمالي للمشاركة في المناقشات</p>

Scientific Biography of Lecturers in College of Arts

Scientific Name and a Surname	Assist. Prof. Dr. Abdul Munaim Aziz Khalil Al-Naser.
General and Precise specialization	Arabic Literature - Andalusian Literary and Text Analysis
Email:	Abdmunaam196060@gmail.com
The title of Master Thesis & Doctoral Dissertation	1) Ibrahim bin Al-Abbas Al-Souli his life and literature. 2) Bin Arabi as a poet.
Published Scientific Researches Titles	<ul style="list-style-type: none"> - Ibn Arabi between divine love and unity exist. - Some mystical symbols in the poetry of Sheikh Ibn Arabi. - Abu Bakr bin Al-Mileh, his poetry, as a collective study. - Jareer and the authority of spelling. - The Andalusian Muashah, Re-defining and Evaluating - Ibn khafaja and the Authority of the Beauty of Nature. - Creativity in Andalusian Muashah Criticism. - Indication of the Role and Lock between two Muashahs. - Political Dimensions of the Diwaniyah Messages. - Arabic Language and Vocalizations Vital. - Andalusian Muashah between Affectation and Creativity. - Relation between Perfect Human and Mohamad reality ay the Muhi Al-Dine Bin Arabi poetry.

	<ul style="list-style-type: none"> - Artful analysis for the Andalusian sofosim poet.
Address of authority and Translated Books	<ul style="list-style-type: none"> - Ibn Arabi as a Poet (an Entrance to the poetic text mystic) analysis. - Ibn Zaydoon Noniat's Analysis, an Entrance to the Poetic text analysis. - Between the message and the disciples cyclones and quadrature message and recycling. - Major T to Ibn Arabi / investigation and study. - Introduction to traditional prose text analysis. - Features creativity in traditional prose texts. - Poetic message in Andalus between tradition and innovation.
Wrote thanks and appreciation	32
Administrative positions	include Head of the Arabic Department at the Faculty of Arts / Hodeidah University.
Male members of the editing scientific journals and advisory bodies No difference	None
The total number of the supervision of graduate students	4
The total number of participation in discussions	11